

## 29. SONNTAG IM JAHRESKREIS

## Zum Eingang III

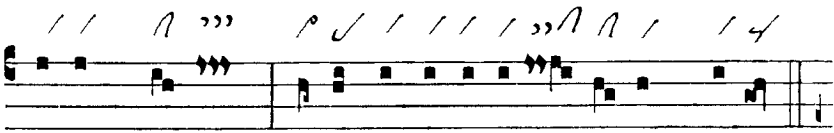
**E**-go clamá- vi, quó-ni- am exaudí-  
 Ich schreie, denn du erhörst

sti me, De- us: inclí- na aurem tu- am, et ex-  
 mich, Gott, neige dein Ohr und er-

áu- di verba me- a: cu- stó- di me, Dómi- ne,  
 höre meine Worte. Behüte mich, HERR,

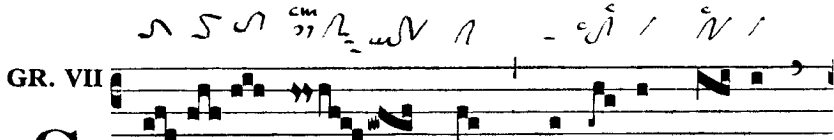
ut pu- pí- lam ó- cu- li: sub umbra a- lá- rum  
 wie die Pupille des Auges, unter dem Schatten deiner Flügel

tu- á- rum pró- te- ge me. *Ps.* Exáudi Dómi- ne iúst-  
 birg mich. (Ps 17,8.8) Höre, o HERR, du Gerechter,



ti- am me- am : inténde depre-ca-ti- ó-nem me-am.  
*hab acht auf mein Rufen. (Ps 17,1ab)*

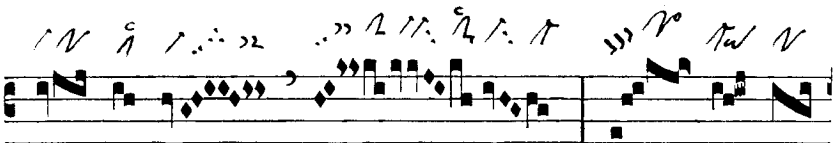
Graduale



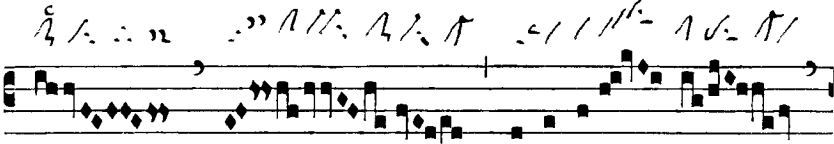
GR. VII

**S**

Al- vum fac pó-pu- lum tu- um,  
*Rettung schaffe deinem Volk,*



Dó- mi- ne : et bé- ne-  
*HERR, und segne*



dic he-re-di-tá- ti  
*dein Erbe.*



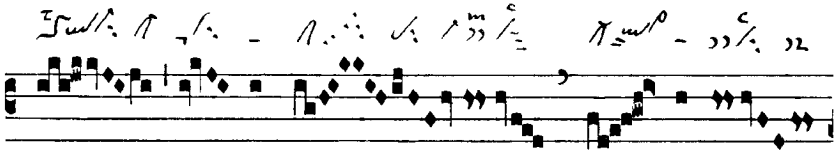
tu- ae. V. Ad  
Zu



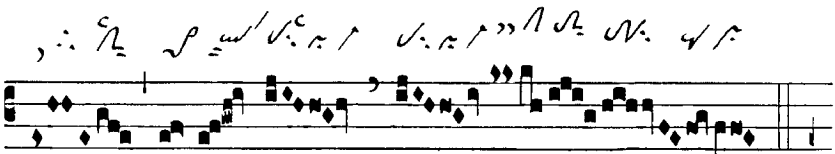
te Dó- mi- ne clamá- vi : De- us me- us,  
 dir, HERR, schreie ich. Mein Gott,



ne sí- le- as a me, et e- ro sí- mi-  
 dass du doch nicht schweigst vor mir und ich denen ähnlich



lis de- scendén- ti- bus  
 werde, die hinabsteigen



in la- cum.  
 in die Grube. (Ps 28,9.1)

Halleluja-Vers

VIII

**A** L- le- lú- ia.

*Handwritten musical notation above the staff.*

ψ. Lau- da, á-ni-ma me- a, Dó- mi- num : laudá- bo  
*Lobe, meine Seele, den HERRN; loben will ich*

*Handwritten musical notation above the staff.*

Dómi- num in vi- ta me- a : psallam De- o  
*den HERRN in meinem Leben, spielen meinem Gott,*

*Handwritten musical notation above the staff.*

me- o, quám-

*Handwritten musical notation above the staff.*

di- u e- ro.  
*solange ich bin. (Ps 105,1)*

*Handwritten musical notation above the staff.*

Zur Gabenbereitung

OF. II



**M** Edi-tá bor in mandá-tis tu-is,  
*Ich meditiere über deine Gebote,*

quae di-lé-xi valde: et levá-bo ma-nus me-  
*die ich liebe sehr, und ich erhebe meine Hände*

as ad mandá-ta tu-a, quae di-lé-  
*zu deinen Geboten, die ich liebe.*

xi.  
 (Ps 119,47-48)

Zur Kommunion

CO. II



**D** Omi-ne Dó-mi-nus no-ster, quam ad-  
*HERR, unser HERR, wie*

mi- rá-bi-le est no- men tu- um \* in u-ni-  
wunderbar ist dein Name auf der

vér- sa ter- ra!  
ganzen Erde. (Ps 8,2ab)

1. Quoni[am elevata est magnificentia tu]a super cælos.  
*Deine Hoheit ist ausgebreitet, weit über die Himmel hin. (Ps 8,2c)*  
\* In universa terra.
2. Ex o[re infantium et lactentium perfecis]ti 'laudem  
*Mit der Kinder und Säuglinge Mund schaffst du dir Lob,*  
propter [in]imicos tuos. **Ant.** Domine.  
*deinen Gegnern zum Trotz. (Ps 8,3)*
3. Quando [video cælos tuos, opera digi]torum tu'orum,  
*Schaue ich deinen Himmel, das Werk deiner Finger,*  
lunam [et stellas,] quæ tu fundasti: \* In universa terra.  
*Mond und Sterne, die du befestigt hast: (Ps 8,4)*
4. Quid est [homo, quod] memor es 'eius?  
*Was ist der Mensch, dass du seiner gedenkst,*  
aut [filius hōminis, quoniam] visitas eum? **Ant.** Domine.  
*des Menschen Kind, dass du seiner dich annimmst? (Ps 8,5)*

Bei Silben mit Fettdruck steht in SG 381 eine Liqueszenzneume.